



دار الأوبرا السلطانية مسقط
ROYAL OPERA HOUSE MUSCAT

توراندوت

مسابقة الفن والتصميم



ملصق "توراندوت" الأصلي للعرض الأول في العالم ليوبولدو ميتليتشوفيتز (1868 - 1944)
25 أبريل 1926، الطباعة واللون على الورق، أرشيفيو ريكوردي

نظرة عامة

سوف تستضيف الأوبرا السلطانية - دار الفنون الموسيقية في شهر يناير 2019 معرضاً خاصاً بعنوان: "متحف فيكتوريا وألبرت: 400 عام من الإثراء الأوبرالي". حيث تم إنشاء هذا المعرض في لندن من قبل متحف "فيكتوريا وألبرت" في سبتمبر 2017، وهو يسترجع قصة الروائع الأوبرالية في سياقها الثقافي والتاريخي. وفي مسقط، فإن المعرض سيتناول رحلة الأوبرا بدءاً من القرن السادس عشر في مدينة البندقية، وصولاً إلى إنتاج رائعة بوتشيني أوبرا "توراندوت" التي افتتحت أول الحفلات الرسمية لدار الأوبرا السلطانية مسقط في عام 2011. وخلال المعرض، سيتعرف الزائر على العديد من المدن والقصص الشائعة من مختلف الأماكن والأزمنة في جميع أنحاء أوروبا. كما ستتاح له فرصة الاطلاع على مختلف المراحل التي تمر بها الأعمال الأوبرالية حتى تبصر النور، بدءاً من التأليف الموسيقي إلى الإخراج المسرحي والغناء.

هذه المسابقة هي فرصتك لإبراز موهبتك في التصميم لأوبرا. حيث تهدف المسابقة إلى الجمع بين فنون الأداء والتصميم، وتعزيز المشهد الثقافي في عُمان، من خلال اكتشاف الفنانين والمصممين الجدد ورعاية مواهبهم. ومما هو معلوم أن الأوبرا تجمع في طياتها بين أشكال فنية متعددة في عمل فني كامل متكامل. كما سيتم عرض أفضل الأعمال الفنية في دار الأوبرا السلطانية لمدة ثلاثة أسابيع خلال معرض "متحف فيكتوريا وألبرت: 400 عام من الإثراء الأوبرالي" (الذي سيقام بين 17 يناير - 14 مارس 2019). بدايةً من فعالية البيت المفتوح: خريطة العالم بتاريخ 23 فبراير.

موضوع المسابقة

قصة توراندوت:

حدث في زمن إسطوري في الصين أن كانت هناك أميرة اسمها "توراندوت"، كانت جميلة جدًا ولكنها قاسية المشاعر، وكانت تفرض على جميع المتقدمين لخطبتها حل ثلاث أحجيات أولاً، وإلا فسيكون مصيرهم هو الموت. ويلتقي الأمير "خلف" مع والده "تيمور" الذي فقدته منذ فترة طويلة وعبدته "ليو". وبعد الغناء احتفاء بالنصر الوشيك للحب، يجيب خلف بشكل صحيح على جميع الألغاز، فتصاب "توراندوت" بالإحباط. ولذا يقدم لها خلف فرصة أخيرة: إذا اكتشفت اسمه قبل الفجر، فسيقبل طائعا بالموت. فتحاول الأميرة الضغط على تيمور وليو ليخبراها باسم الأمير، فتقدم "ليو" على الانتحار لحماية أميرها. فتترك هذه التضحية من جانب "ليو" أعمق الأثر في نفس الأميرة "توراندوت" التي ترضخ في النهاية لحب خلف، وتكتشف أنها تبادل ذلك الحب بالفعل.

وقد تم تصميم الملصق الإعلاني الذي نراه هنا في عام 1926 من أجل العرض الأول لأوبرا توراندوت على خشبة مسرح "لا سكال" بمدينة ميلانو. وقد اختار الفنان لتصميمه أسلوباً مستوحى من الشرق الأقصى من خلال إعطاء الأميرة الباردة المشاعر غطاء رأس ذهبي يشبه التنين، مع لمسات ذهبية في الخلفية لتعكس وضعها كأميرة. فجاءت كانعكاس بصري للموتيفات الصينية التي استند إليها الملحن بوتشيني عند كتابة الموسيقى لهذه الأوبرا. كما أن تسريحة الشعر في الصورة كانت شائعة جداً في عشرينيات القرن العشرين، لتضع البطلة في سياق الوقت الحاضر بالنسبة للجمهور.

فهل بوسعك تصميم ملصق جديد لأوبرا توراندوت التي ستعرض في دار الأوبرا السلطانية مسقط؟
لتصميم الملصق الإعلاني لأوبرا توراندوت التي ألفها بوتشيني: عليك التفكير في ملصق أصلي يكون مناسباً لإنجاح الحملة التسويقية لعرض أوبرا توراندوت على خشبة مسرح دار الأوبرا السلطانية مسقط.

الفئات المدعوة للمشاركة

المسابقة مفتوحة لجميع المواطنين العُمانيين والوافدين المقيمين في السلطنة من الفنانين والمصممين. ويجب أن يكون عمر المشارك فوق 18 عامًا و أقل من 30 عامًا كما في 31 ديسمبر 2018.

شروط التقديم

- يجب على كل مشارك أن يضمن امتلاكه لمشروعه من خلال التأكيد على أنه هو/هي من قام بصنع التصميم بنفسه.
- يجب أن يكون العمل الفني أصليًا وغير منشور سابقًا، وأن يتم تصميمه خصيصًا للمسابقة.
- يحق لكل مشارك أن يختار التقنيات والأساليب والمواد التي يرغب باستخدامها.
- لكل مشارك الاشتراك في المسابقة بتصميم واحد فقط.
- يمكن تقديم العمل الفني على شكل نسخة مطبوعة أو نسخة إلكترونية على النحو التالي:
النسخة المطبوعة:

المقاس (A2) (420 x 594 مم)

على الورق أو القماش أو مطبوعًا على لوح رغوي مقوى "فوم"

النسخة الإلكترونية:

- التنسيق (JPG)، حجم الصورة: 480 x 640 (أفقية أو عمودية)، مستوى الدقة: 150 نقطة لكل بوصة
- إلى جانب العمل الفني، يجب تقديم المعلومات الإلزامية التالية: الاسم الكامل للفنان، وتاريخ الميلاد، والعنوان، ورقم الهاتف، وعنوان البريد الإلكتروني، مع نبذة موجزة عن الفنان وصورة شخصية.
- يمكن تقديم العمل الفني إلى دار الأوبرا السلطانية مسقط مباشرة (عند شباك التذاكر من الساعة 9 صباحًا حتى الساعة 5 مساءً) أو إرساله عبر البريد الإلكتروني إلى العنوان التالي: (education@rohmuscat.org.om)

النتائج والجوائز

سيتم الإعلان عن نتائج التحكيم على الموقع الرسمي لدار الأوبرا السلطانية مسقط. وسيتم إعلام الفائزين بالجوائز فقط بالنتيجة عبر البريد الإلكتروني. ويكون القرار النهائي للجنة التحكيم غير قابل للنقاش ولا رجعة فيه.

- المركز الأول: تدريب لمدة شهر واحد في دار الأوبرا السلطانية مسقط، وتذكرتان لحضور ثلاث فعاليات خلال موسم 2020/2019 في دار الأوبرا السلطانية مسقط، إضافة إلى وجبة عشاء لشخصين في مطعم الأنعام.

- المركز الثاني: تذكرتان لحضور **فعاليتين** خلال موسم 2020/2019 في دار الأوبرا السلطانية مسقط، إضافة إلى وجبة عشاء لشخصين في مطعم كارميل في الأوبرا جاليريا.
- المركز الثالث: تذكرتان لحضور **فعالية واحدة** خلال موسم 2020/2019 في دار الأوبرا السلطانية مسقط، إضافة إلى 2 قسائم شراء من ريشو في الأوبرا جاليريا

حقوق التأليف والنشر

- تعود ملكية حقوق الطبع والنشر والملكية الفكرية للأعمال المقدمة إلى المشاركين الذين قاموا بإنتاجها.
- تعتبر الأعمال الفنية المشاركة ملكاً لدار الأوبرا السلطانية مسقط ولن تتم إعادتها إلى أصحابها.
- يمكن استخدام البيانات الشخصية وصور الأعمال المقدمة وطباعتها من قبل المنظمين، للترويج للمعرض والدعاية له على الموقع الإلكتروني وفي الاتصالات والتسويق دون أي مقابل.
- يعتبر تقديم نموذج الاشتراك بمثابة إقرار من قبل المشاركين بالموافقة على جميع شروط الاشتراك.

الجدول الزمني

- ديسمبر 2018: انطلاق المسابقة
- 14 فبراير 2019: آخر موعد لقبول الأعمال المشاركة
- 21 فبراير 2019: نشر النتائج النهائية
- 23 فبراير 2019: افتتاح المعرض للفائزين وأفضل الأعمال الفنية المختارة (البيت المفتوح: خريطة العالم)
- 15 مارس 2019: اختتام المعرض

للتواصل معنا:

www.rohmuscat.org.om

24403382/ 24403402

دار الأوبرا السلطانية مسقط

education@rohmuscat.org.om

شكر خاص إلى:

المعرض من تنظيم:

متحف فيكتوريا وألبرت ، لندن



تجربة الصوت:



توراندوت

مسابقة الفن والتصميم



نموذج المشاركة

الإسم الأول: إسم العائلة:

مكان وتاريخ الميلاد:

الجنسية:

العنوان:

رقم الهاتف: البريد الإلكتروني:

المرفقات (نسخة الكترونية):

- صورة عن بطاقة الهوية/جواز السفر
- ملف تعريف قصير (بما لا يتجاوز 250 كلمة)
- صورة شخصية

من خلال التوقيع على نموذج المشاركة، فأني أقر بالموافقة على كافة الشروط والأحكام المتعلقة بمسابقة الفن والتصميم لأوبرا توراندوت.

التاريخ: التوقيع:

يجب تقديم نموذج الاشتراك مع العمل الفني، إما بشكل مباشر إلى دار الأوبرا السلطانية مسقط (عند شباك التذاكر خلال أيام الأسبوع من الساعة 9.00 صباحًا إلى

الساعة 5.00 مساءً) أو إرساله عبر البريد الإلكتروني على العنوان التالي: (education@rohmscat.org.om)

□ يرجى وضع علامة في المربع المجاور إذا كنت ترغب في الحصول على معلومات عن طريق البريد الإلكتروني حول أنشطة التعليم والتواصل المجتمعي في دار الأوبرا السلطانية مسقط.