



دار الأوبرا السلطانية مسقط
ROYAL OPERA HOUSE MUSCAT

معلومات شبك التذاكر

مواعيد عمل شبك التذاكر الرئيسي:

مواعيد العمل في الأيام العادية لشبكات التذاكر من السبت وحتى الخميس،
٩ صباحاً وحتى ٦ مساءً
مواعيد عمل شبكات التذاكر خلال أيام العروض من السبت وحتى الخميس،
٩ صباحاً وحتى ١١ ليلاً
ويوم الجمعة من ٤ مساءً وحتى ١١ ليلاً

معلومات الاتصال

شبكات التذاكر الرئيسي - الخط ١: +٩٦٨٢٤٤٠٣٣٣٢

شبكات التذاكر الرئيسي - الخط ٢: +٩٦٨٢٤٤٠٣٣٣٣

شبكات التذاكر الرئيسي - الخط ٣: +٩٦٨٢٤٤٠٣٣٣٤

البريد الإلكتروني: boxoffice@rohmuscat.org.om

حمل الآن تطبيق دار الأوبرا السلطانية مسقط



للهواتف المحمولة!



@ROYALOPERAHOUSEMUSCAT



ROH_MUSCAT

للحجز إلكترونياً يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني

WWW.ROHMUSCAT.ORG.OM

خارطة العالم

فبراير، من الساعة ١٠:٠٠ صباحاً إلى الساعة ٥:٠٠ مساءً

البيت المفتوح- خارطة العالم

٢٣ فبراير، من الساعة ١٠:٠٠ صباحاً إلى الساعة ٥:٠٠ مساءً

موسكو وباريس والبندقية وناغازاكي والهند... تدور أحداث أوبرات هذا الموسم في مدن ساحرة غريبة. كيف تبدو الموسيقى في تلك الأراضي، أهي بعيدة في المكان والزمان؟ معنا سوف ترسم خارطة موسيقية خاصة بك للعالم وتكتشف ثقافات مختلفة.

ستستكشف ثقافات موسيقية مختلفة وتتعرف على أصول التصوير الفوتوغرافي والرسم وكيف ترتجل وتؤلف موسيقى خاصة بك من جميع أنحاء العالم. ستُنظم ورش العمل الإبداعية والأنشطة الموسيقية المصممة خصيصاً للأطفال تحت إشراف معلمين وموسيقيين وفنانين.

يمكنك الاطلاع على كامل البرنامج وحجز مكان لأطفالك في إحدى الورش. سواء أكنت ستشارك في الورشة بنفسك أو ستصطحب أفراد أسرتك إليها، ندعوك لقضاء بعض الوقت في الأوبرا غاليريا حيث ستُنظم مجموعة مختارة من الفعاليات والمعارض على هامش ورشة العمل. انظر أدناه لمعرفة المزيد من التفاصيل.

انضم إلينا واستمتع بيوم كامل في دار الأوبرا السلطانية مسقط!

فعاليات البيت المفتوح مجانية.

لمعرفة المزيد من المعلومات والتسجيل:

education@rohmuscat.org.om

٣٤٠٢ / ٣٤٥٩ / ٣٣٦٢ / ٢٤٤٠

ورشة فرق الغاميلان الأندونيسية مع أدريان كليفورد بالتعاون مع المدرسة البريطانية في مسقط

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:١٥ ص
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٤٥ ظ
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظ إلى ٣:١٥ ظ

٢٠ طفلاً / ٦ أعوام وأكبر
٢٠ طفلاً / ٦ أعوام وأكبر
٢٠ طفلاً / ٦ أعوام وأكبر



السفر إلى بالي وجافا والغوص في عالم رائع من موسيقى الغاميلان. الغاميلان هي كلمة إندونيسية تعني فرقة موسيقية/ أوركسترا تشدد على سيادة القيم المجتمعية على القيم الفردية. وهي ما زالت تشكل جزءاً من الحياة التقليدية للمجتمعات الإندونيسية وتصاحب عروض مسرح العرائس والمسرحيات والشعر. تعلم العزف على الصنوج والطبول والميتالافون في هذه الورشة المخصصة للمبتدئين والتي يمكن لأي شخص الانضمام إليها! لا يشترط التحلي بأي مهارات خاصة.

فن الإيبرو مع أنور سونيا

بالتعاون مع الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:١٥ ص ٢٠ طفلاً / من ٨-١٢ عاماً
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٤٥ ظهراً ٢٠ طفلاً / من ٨-١٢ عاماً
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظهراً إلى ٣:١٥ ظهراً ٢٠ طفلاً / من ٨-١٢ عاماً

يعد فن الإيبرو أسلوباً تصميمياً نشأ من الفن التقليدي التركي والياباني يعتمد على الرسم على الماء المخلوط بمواد معينة لجعله كثيفاً ويستخدم له ألوان خاصة يتم رشها وتشكيلها على السطح بحيث يمكن فيما بعد أخذ ذلك الرسم على ورق خاص. تعلم كل النصائح والحيل المتعلقة بهذا الفن وابتكر أعمالاً فنية خاصة بك مع أنور سونيا، "الأب الروحي" لجميع الفنانين العُمانيين وأحد الرواد المؤسسين للفن المعاصر منذ الثمانينات في سلطنة عُمان.

لا يشترط التحلي بأي مهارات خاصة.

الأوبرا غاليريا	ساحة الميدان	قاعة الميدان (الطابق الثاني)	الرواق الجنوبي	الرواق الشرقي	البهو	السبت ٢٣ فبراير
فن الأوريغامي المجموعة (أ)	حلقة الإيقاعات المجموعة (أ) (أطفال)	صناعة الموسيقى المجموعة (أ)	ورشة فن الإيبرو المجموعة (أ)	ورشة موسيقى الغاميلان الأندونيسية المجموعة (أ)	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ١٠:٠٠ إلى ١١:١٥
فن الأوريغامي المجموعة (ب)	حلقة الإيقاعات المجموعة (ب) (أطفال)	صناعة الموسيقى المجموعة (ب)	ورشة فن الإيبرو المجموعة (ب)	ورشة موسيقى الغاميلان الأندونيسية المجموعة (ب)	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ١١:٣٠ إلى ١٢:٤٥
						من ١٢:٣٠ إلى ١:٣٠
فن الأوريغامي المجموعة (ج)	حلقة الإيقاعات المجموعة (ج) (مراهقون/بالغون)	صناعة الموسيقى المجموعة (ج)	ورشة فن الإيبرو المجموعة (ج)	ورشة موسيقى الغاميلان الأندونيسية المجموعة (ج)	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ٢:٠٠ إلى ٣:١٥
الميكروفون المفتوح						من ٣:٣٠ إلى ٥:٠٠



مسابقة التصوير: الجولة الكبرى

ما هو أغرب مكان زرته؟ أرسل صورة فوتوغرافية لبلدة أو مكان أو منظر طبيعي يحتل مكانة خاصة جداً في قلبك. سيكافأ الأطفال الثلاثة أصحاب أفضل رسومات بتدكرتين مجانيين لأي حفلة موسيقية هذا الموسم بالإضافة إلى هدية خاصة.

العمر: أقل من ١٦ عاماً

حول العالم في يوم واحد ورشة صناعة الموسيقى مع فيديريكا فالاسكوني

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:٠٠ ص
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٠٠ ظ
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظ إلى ٣:٠٠ ظ

١٢ طفلاً / من ٣-٦ أعوام
١٢ طفلاً / من ٣-٦ أعوام
١٢ طفلاً / من ٣-٦ أعوام

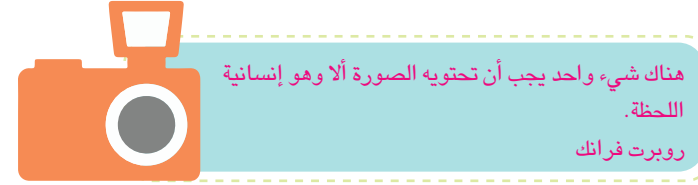
تدوي الموسيقى بأصداؤها جنبات العالم، أحياناً ببطء وأحياناً بسرعة، تتراقص مداعبة الغيوم ثم تحط على الأرض للعب معنا. إنها صوت البحر والرياح والعواصف، صوت الأسود والكنافر أو ... البعوض ... صوت الأطفال والآباء، صوت نعم ولا، نغمات قديمة فقدت في العلية وموسيقى راقصة في الشوارع. لكل مدينة وكل بلد موسيقى خاصة به، تبدو لنا بعيدة جداً وصغيرة ... دعنا ننظر إليها عن قرب ونكتشفها ونستكشفها ونتعلمها. ما عليك سوى اصطحاب خيالك وفضولك معك.

انضم إلينا واستمتع بصناعة الموسيقى!

الأطفال وآلة التصوير

ورشة تصوير مع ماريانا يانيسي وهربرت ستيل وخالد البوسعيدي

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:١٥ ص	٢٠ طفلاً / من ٥-٩ أعوام
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٤٥ ظهراً	٢٠ طفلاً / من ٥-٩ أعوام
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظهراً إلى ٣:١٥ ظهراً	٢٠ طفلاً / من ١٠-١٣ عاماً



هناك شيء واحد يجب أن تحتويه الصورة ألا وهو إنسانية اللحظة.

روبرت فرائك

التصوير الفوتوغرافي هو فن "الرسم بالنور" لكنه أيضاً طريقة للنظر إلى العالم ولروي قصة من وجهة نظرك الشخصية. استكشف دار الأوبرا السلطانية مسقط واكتشف القلب النابض لهذا المبنى من خلال التصوير الإبداعي. لن يتعلم الأطفال أساسيات الرسم المنظوري والتناسق والنور والتعبير الفني فحسب بل سيتعلمون أيضاً طرق التفكير الإبداعي والثقافة المرئية والإعلامية والعمل الجماعي والابتكار. سيستخدم الأطفال آلة تصوير فوري وسيعرضون صورهم في مشروع نهائي خلال فعاليات البيت المفتوح.

لا يشترط التحلي بأي مهارات خاصة.

فن الأوريغامي

مع جيانغ زياو تشون

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:١٥ ص	١٥ طفلاً + ١٥ ولي أمر / من ٥-٩ أعوام
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٤٥ ظ	١٥ طفلاً + ١٥ ولي أمر / من ١٠-١٣ عاماً
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظ إلى ٣:١٥ ظ	١٥ طفلاً + ١٥ ولي أمر / من ٥-٩ أعوام



الأوريغامي هو الفن الياباني لطوي الورق وعادة تكون جميع قطع الأوريغامي مطوية من ورقة مربعة واحدة. يسهم فن الأوريغامي في تطوير قدرات الاستدلال المكاني والفهم الهندسي ويعلم الصبر والتركيز والتناسق بين حركة اليدين والعينين. ولكن الأهم من ذلك إنه فن ممتع وإبداعي وأسرع! انضم إلى الورشة لصنع قطعة فنية خاصة بك وتزيين منزلك بها. لا يشترط التحلي بأي مهارات خاصة.

حلقة الإيقاعات

مع إرنستو رايمات

المجموعة (أ): من ١٠:٠٠ ص إلى ١١:١٥ ص	٣٠ طفلاً / ٨ أعوام وما فوق
المجموعة (ب): من ١١:٣٠ ص إلى ١٢:٤٥ ظ	٣٠ طفلاً / ٨ أعوام وما فوق
المجموعة (ج): من ٢:٠٠ ظ إلى ٣:١٥ ظ	من الفئة الشبابية ١٤ وما فوق



كلمة الإيقاع باليونانية تعني "التدفق".
يمثل القرع على الطبول طريقاً للشفاء يرشدنا
إلى الشعور بتدفق خيالنا وعواطفنا.

تمثل مشاركة الإيقاع والتناغم مع الآخرين الحافز الأساسي وراء جلسة التطبيل التي يتم الاحتفال فيها بالحياة والمجتمع. يجلس المشاركون في الجلسة ويقرعون الطبول أو آلات النقر اليدوية لتسريع إيقاع المجموعة تدريجياً بتوجيه من المدرب. الموسيقى مرتجلة يشترك في تأليفها جميع المشاركون وتتطور كتعبير جماعي. يساعد التطبيل على تقليل التوتر والقلق والإجهاد. وقد ثبت أنه فعال في السيطرة على الألم المزمن وتقوية جهاز المناعة ويساعد على التخلص من المشاعر السلبية. أهم مفهوم في هذه الجلسة هو العمل الجماعي. لذلك في حين ثبت طيباً أن التطبيل يخفف من التوتر، إلا أن السعادة التي تأتي من صنع الإيقاع من خلال العمل الجماعي هو الذي أظهر أنه يخلق رابطاً قوياً بين الأشخاص المتشابهون في طريقة التفكير.

لا يشترط التحلي بأي مهارات خاصة. اجلب معك طبولك أو سنوفرها لك!

الميكرفون المفتوح

من ٣:٣٠ ظ إلى ٥:٠٠ م

أنت مدعو لحجز مكان لتقديم عرض حر في دار الأوبرا السلطانية مسقط؛ ندعوك للمجيء واغتنام هذه الفرصة لعرض موهبتك وأسلوبك في هذه الأجواء الاحترافية لكن غير الرسمية واللطيفة. جميع أنواع الأداء الموسيقي والصوتي مرحب بها وسنوفر لك بعض الآلات الموسيقية مثل الأورغ والطبول. سوف تكون تجربة رائعة لك وللجمهور!

من بإمكانه المشاركة: الطلاب من مختلف المدارس في سلطنة عُمان

الوقت: ١٠ دقائق لكل فرد أو مجموعة

الفئة العمرية: أقل من ١٦ عاماً



البيت المفتوح - خارطة العالم

يوم ٢٣ فبراير ، من ١٠:٠٠ صباحاً إلى ٥:٠٠ مساءً

نموذج التقديم

الإسم الأول اسم العائلة

تاريخ ومكان الميلاد

الجنسية

المدرسة

الصف

هاتف ولي الأمر/المعلم

البريد الإلكتروني

لماذا تريد حضور هذه الورشة؟

.....

التسجيل في الورشة (اختياران بحد أقصى):

الأوبرا غاليريا	ساحة الميدان	قاعة الميدان (الطابق الثاني)	الرواق الجنوبي	الرواق الشرقي	الجهو	السبت ٢٣ فبراير
فن الأوريغامي المجموعة (أ)	حلقة الإيقاعات المجموعة (أ) (أطفال)	صناعة الموسيقى المجموعة (أ)	فن الإيبرو المجموعة (أ)	ورشة موسيقى الغاميلان	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ١٠:٠٠ إلى ١١:١٥
فن الأوريغامي المجموعة (ب)	حلقة الإيقاعات المجموعة (ب) (أطفال)	صناعة الموسيقى المجموعة (ب)	فن الإيبرو المجموعة (ب)	ورشة موسيقى الغاميلان الأندونيسية	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ١١:٣٠ إلى ١ ٢:٤٥
فن الأوريغامي المجموعة (ج)	حلقة الإيقاعات المجموعة (ج) (مراهقون/بالغون)	صناعة الموسيقى المجموعة (ج)	فن الإيبرو المجموعة (ج)	ورشة موسيقى الغاميلان الأندونيسية	ورشة التصوير المجموعة (ب)	من ٢:٠٠ إلى ٣:١٥
الميكروفون المفتوح						من ٣:٣٠ إلى ٥:٠٠

التاريخ

التوقيع

ضع علامة هنا إذا أردت استلام معلومات من دار الأوبرا السلطانية بالبريد الإلكتروني حول

أنشطة التعليم والتواصل المجتمعي.

يجب ملء نموذج الانضمام كاملاً بخط واضح وإرساله إلى : education@rohmuscat.org.om

ستوفر الأوبرا غاليريا مساحة إضافية للمعرض المقام في دار الأوبرا السلطانية مسقط. ولقد أعدنا برنامج معارض وفعاليات سيتم تنظيمها إلى جانب العروض الفنية وورش العمل التي سيتم الاستمتاع بها في دار الأوبرا. يقع رواق الأوبرا غاليريا على بعد خطوات من الساحة. ندعوك للدخول ومشاهدة العروض وتناول مشروب أو وجبة طعام مع أسرتك. سيقدم عدد من المطاعم والمتاجر خصومات للمشاركين في الورش العمل وأفراد أسرهم. يمكنك بسهولة إمضاء وقتك في هذا المكان الهادئ

الأنشطة والفعاليات المتاحة :

- معرض مسابقة التصوير الفوتوغرافي "خارطة العالم"
- معرض الملابس التقليدية بالتعاون مع قسم الأزياء والملابس في دار الأوبرا السلطانية مسقط
- جلسة الرسم على الوجه وعلى الورق